

АННОТАЦИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.07 «История отечественной культуры» по специальности Фармация

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО Фармация.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «История отечественной культуры» является частью цикла общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ОГСЭ. 07) программы подготовки специалистов среднего звена по специальности Фармация базовой и углубленной подготовки.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

1. Отличать произведения искусства различных стилей;
2. Показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре;
3. Пользоваться справочной и специальной литературой по искусству, интернет-ресурсами.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

1. Роль и место классического наследия в художественной культуре современной России.
2. Основные особенности художественной культуры России и ее сложную структуру;
3. Выдающиеся памятники и произведения искусства различных эпох;

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающихся **общих компетенций:**

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение своей квалификации.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 42 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка - 32 часов;

самостоятельная работа – 10 часов.

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета

5. Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Ключевые вопросы русской художественной культуры

Тема 1.1 Истоки древнерусской культуры.

Тема 1.2 Становление единой русской культуры.

Раздел 2. Век реформ.

Тема 2.1 Культура России на переломе эпох.

Тема 2.2 Век реформ.

Раздел 3. «Золотой век» русской культуры.

Тема 3.1 «Золотой век» русской культуры.

Раздел 4. Расцвет русской художественной культуры во второй половине 19 века

Тема 4.1. Расцвет русской художественной культуры во второй половине 19 века.